

TEMBLOR I

Hay formas de emoción, pellizco y miedo,
de rabia y sacudida.

Hay rectificaciones en mi credo,
temblor de escalofrío, y media vida
para justificar mis reacciones,
mi falta de reacción, mis pasiones,
la fuerza desmedida
que a veces se me duerme en un suspiro,
sopor, pasividad o aplazamiento,
acción como en retiro.

Un interrogatorio al sentimiento,
y luego lamentar la tesitura,
sentir no haber escrito algo que siento.

Mi lenta introspección sólo procura
palabras que son como un parapeto,
silencios que padecen mal de altura,
telón como un doméstico amuleto

- de farsa o de tragedia -
que invoca desde un ámbito secreto
(recóndito lugar desde el que media
abismo grande al punto de llegada
que ofrece el corazón al alma mía)
temblor provisional en la alegría
y paz definitiva en la mirada:
mi fe en la poesía.

Carlos Pérez